



### **Akbank 43. Günümüz Sanatçıları Yarışması Şartnamesi**

Akbank 43. Günümüz Sanatçıları Yarışması Ödülü, çağdaş sanat alanındaki gelişmeleri desteklemek ve sanatçılara destek olmak amacıyla Resim ve Heykel Müzeleri Derneği ve Akbank Sanat iş birliğiyle düzenlenen yarışma sonucunda verilecektir.

#### **Yarışma Takvimi:**

Başvuru Tarihleri: 27 Ocak – 28 Mart 2025

Sergi süresi: 29 Mayıs – 31 Temmuz 2025

#### **Jüri Üyeleri:**

Ceren Erdem (Küratör)

Ayşe Erek (Sanat Tarihçi - Akademisyen)

Emre Hüner (Sanatçı)

Gönül Nuhoglu (Resim ve Heykel Müzeleri Derneği Başkan Yrd.)

Derya Bigalı (Akbank Sanat Müdürü)

**Sergi küratörü:** Ceren Erdem

#### **Katılım koşulları:**

1. Yarışma; T.C. vatandaşlarının katılımına açıktır.
2. Yarışmaya 40 yaş altındaki kişiler başvurabilir.
3. Yarışma; resim, heykel, fotoğraf, video, performans, seramik, cam, baskı, grafik tasarım, yerleştirme ve yeni medya gibi çağdaş sanatın tüm ifade biçimlerine açıktır.
4. Yarışmaya üniversitelerin lisans, yüksek lisans, doktora öğrencileri veya mezunları katılabilir. Katılımcılar, resim, heykel, fotoğraf, video, baskı, grafik tasarım, görsel iletişim tasarımı, animasyon, cam, seramik, geleneksel sanatlar, sanat yönetimi ve mimarlık bölümlerinin yanı sıra mühendislik, ve sosyal bilimler alanlarında tahsil yapmış olabilir.
5. Yarışma teması:

#### **Dünya yuvarlak değil, bir ağ**

Dostluk ve yoldaşlık, varoluşun en güçlü bağlarından olarak bireyleri, toplulukları ve hatta farklı türleri bir araya getirmiştir. Birlikte gülmek, dertleşmek, dayanışma göstermek ve güven inşa etmek, hem bireylerin hem de toplumların gelişimine olanak tanımıştır. Ancak bu bağlar yalnızca insanlar arasında sınırlı değildir.

Günümüzde dostluk ve yoldaşlık, kişisel ilişkilerden toplumsal dayanışmaya, ekolojik uyumdan türler arası etkileşimlere ve teknolojiyle kurulan yakınlıklara kadar farklı boyutlarda yeniden tanımlanmaktadır. Türler arası ilişkiler hayvanlar, bitkiler ve geniş ekosistemlerle kurulan etkileşimleri de kapsayarak ortak bir geleceği şekillendirmede karşılıklı bağımlılığımızı hatırlatır. Dayanışma ise bireysel ilişkilerin ötesine geçerek toplumsal mücadelelere ve güç paylaşımına zemin hazırlar.

Bu sergi, dostluğu gücü ve dönüştürücü doğasıyla yalnızca kişisel bir deneyim olarak değil, aynı zamanda ekosistemler, teknolojiler ve maddi dünyayla kurulan ilişkiler üzerinden düşünmeye çağırıyor. Bir insanın desteği, bir bitkinin kökleri ya da bir nesnenin varlığıyla şekillenen bu bağların, hayatı nasıl daha sürdürülebilir ve anlamlı kılabileceğini birlikte keşfetmeye davet ediyor.

### **Ceren Erdem**

6. Katılımcılar, yarışmaya bireysel olarak katılabilecekleri gibi grup olarak da katılabileceklerdir.
7. Katılımcılar, yarışmaya birden fazla ve üçü geçmemek şartı ile daha önce sergilenmemiş eserle katılabilirler. Her bir eser için ayrı başvuru formu doldurulmalıdır.
8. Başvuru yapılması ile; başvuru sahipleri, başvuruya konu eserlerin eser sahibinin kendileri olduğunu, eserin özgün olduğunu ve başvuru anında eserler üzerinde 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nda düzenlenen işleme, çoğaltma, yayma, temsil ve işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletim haklarına sahip olduğunu, ayrıca Akbank Sanat'ın eserleri bu şartnamede sayılan şekillerde kullanmasının yine aynı kanun ile düzenlenen Manevi Haklar kapsamında herhangi bir hakkı ihlal etmediğini bu kapsamda Akbank Sanat'a karşı herhangi bir talepte bulunulmayacağını, başvuruya konu eserler üzerinde 3. Bir kişinin herhangi bir hakkı bulunmadığını, 3. Bir kişinin haklarını ihlal etmediklerini, 3. Kişilerden Akbank Sanat'a yönelen herhangi bir talep ile ilgili her türlü hukuki ve maddi sorumluluğun kendilerine ait olduğunu kabul, beyan ve taahhüt etmiş sayılırlar. Özellikle eser sahipliği veya eser üzerindeki haklar ile ilgili bir anlaşmazlık ve tereddüt durumunda veya 3. Bir kişinin eser üzerinde hak iddiasında bulunması halinde tüm sorumluluk başvuru sahibine ait olup böyle bir talebin kendisine gelmesi halinde Akbank Sanat'a eser için yapılan başvuruyu iptal edebilir. Eserin sergilenmek üzere seçilmiş olması durumunda Akbank Sanat eseri sergiden çıkarma hakkına sahiptir.

### **Başvuru:**

1. Başvurular [www.akbanksanat.com/akbank\\_gso](http://www.akbanksanat.com/akbank_gso) adresinden yapılabilir.
2. Başvuruların **28 Mart 2025 saat:23.59'a** kadar yapılması gerekmektedir. Bu tarihten sonra yapılan başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır.
3. Yapıtların nakliyesi ve sigortalanması Akbank Sanat tarafından karşılanacaktır.
4. Başvuru yapan katılımcılar, eserlerinin özgün olduğunu beyan ve taahhüt etmiş sayılırlar. Bu konuda çıkacak bir anlaşmazlık ve tereddüt durumunda tüm sorumluluk başvuru sahibine aittir.

### **Değerlendirme:**

1. Sergide yer alacak eserler ve ödüller, jüri değerlendirmesi ile belirlenerek, Akbank Sanat'ta **29 Mayıs – 31 Temmuz 2025** tarihleri arasında düzenlenecek olan sergiyle sanatseverlerin beğenisine sunulacaktır.

2. Sergilenecek eserlerin sahipleri Akbank Sanat tarafından e-posta yoluyla bilgilendirilecektir.
3. Sergide yer alan eserler, sergi katalođu ile belgelenecektir.
4. Akbank Sanat, hem başvuru yapan adayların hem de sergilenmeye hak kazanan kişilerin isimlerini, eser görsellerini, eser özelliklerini sosyal medya ve diğer iletişim mecralarında tanıtım amaçlı kullanabilir.
5. Başvuruların değerlendirme süreci ön değerlendirme ve değerlendirme olarak iki aşamadan oluşacaktır.

**Ödüller:**

Jüri değerlendirmesi sonucunda Akbank Sanat'taki fiziksel sergide yer almak üzere seçilen bütün sanatçılara 15.000 TL. ödöl verilecektir.

Başvuru formunu dolduran tüm katılımcılar, şartname koşullarını kabul etmiş sayılacaklardır.